

Contact :

Editions Crise & Critique

BP n°90054 81027 Albi

cedex 9

contact@editions-crise-et-critique.fr

www.editions-crise-et-critique.fr

www.jaggernaut-revue.fr

De nombreux textes sur

www.palim-psao.over-blog.fr

Les mouvements sociaux contre les seules banques constituent assurément la fausse réponse, parce qu'ils prennent le symptôme pour la cause, réactivent de vieux stéréotypes sur les « honnêtes » travailleurs exploités par des « parasites » et risquent de dégénérer en populisme et en antisémitisme. En général, tout recours à la « politique » (et à fortiori à l'État) est impossible, lorsque la fin de l'accumulation, et donc de l'argent « réel », prive les pouvoirs publics de tout moyen d'intervention. Pour trouver une alternative au capitalisme, il faut d'abord se poser des questions sur la nature de la marchandise et de l'argent, du travail et de la valeur – des catégories qui semblent bien « théoriques », mais dont les conséquences déterminent finalement chacun de nos actes quotidiens.

La « critique de la valeur », inspirée par Marx, mais sans s'y limiter, procède d'une critique radicale du travail et de l'argent, de la marchandise et de la valeur marchande, de l'État et du patriarcat, du sujet moderne et des idéologies de crise.

CRISE & CRITIQUE



Les amis de la critique de la valeur-dissociation

Crise & Critique est une association loi 1901, dont le nom s'inspire d'une revue que Walter Benjamin et Berthold Brecht avaient en projet entre 1930 et 1931, face à l'expérience de la crise et la montée du nazisme.

Elle a été fondée en janvier 2013 par des amis et sympathisants du courant de pensée connu sous le nom de « critique de la valeur-dissociation », et plus largement de la théorie critique (Marx, École de Francfort, Internationale Situationniste, critique de la société industrielle, etc.). Elle se fixe pour objet de discuter et rendre accessible dans le monde francophone la critique de la valeur-dissociation, telle qu'elle a été développée depuis la fin des années 80 par les revues allemandes *Krisis* et *Exit!*, dont l'un des principaux inspirateurs était Robert Kurz, mort en 2012.

L'association Crise et Critique rassemble différents auteurs ainsi que des traducteurs, des relecteurs, des sympathisants et des personnes attachées à l'approfondissement et la diffusion de la théorie critique.

La critique de la valeur-dissociation rencontre depuis quelques années un intérêt croissant en France, notamment à travers différents textes et livres traduits de l'allemand, à commencer par le *Manifeste contre le travail* du groupe *Krisis*, *Ne travaillez jamais* d'Alastair Hemmens, *Les aventures de la marchandise* d'Anselm Jappe.

Activités de Crise & Critique

L'association est organisée autour de trois cercles concentriques. Un cercle de diffusion auprès de sympathisants, un cercle composant les adhérents et le comité de lecture des Editions Crise & Critique, un comité de rédaction.

1. L'organisation de rencontres

Deux séminaires par an et une rencontre d'été sont organisés par l'association.

En 2021, notre rencontre d'été a eu lieu en Ariège, près de Foix.

2. La maison d'édition « Crise & Critique »

Les éditions Crise & Critique s'attachent à la publication d'une théorie critique du capitalisme-patriarcat, c'est-à-dire

une théorie de son abolition. Pour l'année 2022 nous projetons la publication de huit d'ouvrages et nous anticipons également les parutions de l'année suivante.

3. La revue Jaggernaut

La revue *Jaggernaut. Crise et critique de la société capitaliste-patriarcale* est un des organes de diffusion de l'association.

Se voulant une passerelle entre les mondes germanophone, lusophone et francophone (au travers de nombreuses traductions), *Jaggernaut* constitue la première revue en Français liée au courant international de la « critique de la valeur ». Animée par un collectif d'auteurs, de sympathisants et de traducteurs, cette revue annuelle comprend un dossier sur une thématique d'actualité et un « Varia ». Les articles de *Jaggernaut* – originaux ou traduits – analysent autant les problèmes théoriques de fond que les formes concrètes de la crise de la société.

4. Ateliers de réflexion

- **À Paris (bimensuel)** : Ce groupe propose, chaque quinzaine, une réflexion collective autour de lectures, d'exposés ou de traductions, selon différentes thématiques abordées par la critique de la valeur.
- **À Toulouse (mensuel)**. Ce cercle de lecture tient une réunion mensuelle.

Notre fonctionnement

Comment sommes-nous financés ?

L'essentiel de nos ressources est constitué par les cotisations et contributions internes des membres, les souscriptions et surtout les ventes de nos publications. Les abonnements à nos parutions jouent un rôle très important dans la phase initiale du travail d'édition (pour payer les frais d'impression ou de traduction) quand il n'y a pas (ou pas suffisamment) de livres déjà édités au catalogue pour payer les suivants. Pour le financement des traductions nous faisons également des demandes de subventions auprès du CNL.

Que représente l'adhésion au collectif ?

L'adhésion est avant tout un soutien moral et financier aux objectifs de l'association. La cotisation est de 20 € par an, ou moins selon les possibilités de chacune et chacun. Chacun est libre ensuite de donner de son temps pour participer ou non aux activités du collectif sur le plan de l'édition, de l'organisation des ateliers ou des rencontres. L'adhérent est abonné à la liste du cercle des adhérents et du comité de lecture et est invité à participer à l'Assemblée Générale annuelle.

Comment participer à nos activités ?

- Pour le nouvel adhérent, il n'y a que l'embarras du choix : proposition de traductions à partir de l'anglais, espagnol, portugais, allemand ou italien, relecture et corrections d'épreuves pour parution, rédaction des notes de lecture ou articles pour *Jaggernaut*, recherches bibliographiques, maquette, suivi de la diffusion et participation au comité de communication, organisation des séminaires, ateliers de réflexion et rencontres d'été en Ariège, administration des sites Crise & Critique et Palim Psao, création de supports audio et visuels, création d'une émission radio/chaîne de podcast, création d'un nouvel atelier de réflexion, etc. Et puis par-dessus tout : donner son avis, critiquer, impulser, participer à la vie du collectif.

Les axes principaux pour 2022

- Relectures des ouvrages à paraître : *Le Péril antisémite*, le recueil de Postone, deux ouvrages de Kurz, etc.
- Organisation des traductions/relectures de nos deux projets importants : les ouvrages de Robert Kurz, *Le Livre noir du capitalisme* et Robson de Oliveira, *En attendant Godot*. Ainsi que le lancement de deux souscriptions pour leur traduction.
- Création d'un nouveau site Palim Psao.
- Créer une émission radio/chaîne de podcasts mensuelle ou trimestrielle autour de la critique de la valeur (site, animation collective, programme, etc.).
- Organisation des rencontres à Paris et en Ariège